



सामान्य हिंदी के महत्वपूर्ण प्रश्न

General Hindi



www.trishantacademy.in

Created By :-
Shailesh Pandey



1. त वर्ग का उच्चारण स्थान क्या होता है?

– दन्त

2. वर्णों के समूह को क्या कहते हैं?

– वर्णमाला

3. क्ष, त्र और ज्ञ यह तीनों कौन से व्यंजन के अंतर्गत आते हैं?

– संयुक्त व्यंजन

4. पुस्तक शब्द कौन-सा है?

– तत्सम

5. आग कौन-सा शब्द है?

– तद्भव

6. सोना में कौन-सी संज्ञा होती है?

– द्रव्यवाचक

7. मैं में कौन-सा पुरुष पाया जाता है?

– उत्तम पुरुष

8. ख्याल कैसा शब्द है?

– विदेशज

9. 'गोल' में कौन-सा विशेषण पाया जाता है?

– गुणवाचक विशेषण

10. 'कोई' में कौन-सा विशेषण प्रयोग किया जाता है?

– सार्वनामिक विशेषण

11. 'नाक' में कौन-सा लिंग पाया जाता है?

– स्त्रीलिंग

12. समास में कितने प्रकार होते हैं?

– छः

13. नवयुवक में कौन-सा समास पाया जाता है?

– कर्मधारय समास

14. कौन-सा समास देशभक्ति में पाया जाता है?

– तत्पुरुष समास

15. पाप-पुण्य में कौन-सा समास लगता है?

– द्वंद

16. दोपहर शब्द में कौन-सा समास पाया जाता है?

– द्विगु समास

17. विशेषण के कितने प्रकार होते हैं?

– चार

18. उत्पत्ति की दृष्टि से शब्दों को कितने भागों में बाटा गया है?

– चार



19. शब्दों को रचना की दृष्टि से कितने भागों में बाटा गया है?

– तीन

20. 'यथासमय' शब्द में कौन-सा समास पाया जाता है?

– अव्ययीभाव

21. 'प्रत्येक' में कौन-सा समास पाया जाता है?

– अव्ययीभाव

22. 'तिरंगा' में कौन-सा समास पाया जाता है?

– बहुव्रीहि समास

23. 'सूर्य' में कौन-सा लिंग पाया जाता है?

– सूर्या

24. 'पेड़ से फल गिरा' वाक्य में 'से' कारक की विभक्ति क्या होगी?

– अपादान

25. 'माँ ने बच्चों को सुलाया' वाक्य में 'को' कारक की विभक्ति क्या होगी?

– कर्म

26. 'अध्यापक' शब्द का स्त्रीलिंग वाक्य क्या होगा?

– अध्यापिका

27. महाशया का पुल्लिंग रूप क्या होता है?

– महाशय

28. 'नेत्री' शब्द का पुल्लिंग रूप क्या होता है?

– नेता

29. 'उ' का उच्चारण स्थान कहाँ से होता है?

– ओष्ठ

30. 'सूर्योदय' का संधि विच्छेद क्या होगा?

– सूर्य+उदय

31. 'समुच्चय' का संधि विच्छेद क्या होगा?

– सम्+उत्+आय

32. महा+इन्द्र किसका संधि विच्छेद है?

– महेंद्र

33. 'क्या आप जा रहे हैं?' वाक्य में 'क्या' शब्द में कौन-सा निपात पाया जाता है?

– प्रश्नवाचक

34. दार्त्री किसका स्त्रीलिंग रूप है?

– दाता

35. 'तुम झूठ मत बोलो' वाक्य में कौन-सा निपात 'मत' में पाया जाता है?

– निषेधबोधक

36. 'मेरे आने तक तुम्हें प्रतीक्षा करनी होगी?' वाक्य में 'तक' कौन-सा निपात है?

– बलदायक निपात

37. काश! आज वर्षा हो जाए। 'काश' में कौन-सा निपात पाया जाता है?

– विस्मयादिबोधक

38. निपात के कितने भेद होते हैं?

– 9

39. वैयाकरण शब्द का अनेक शब्द क्या होगा?

– व्याकरण जानने वाला

40. डींग हाँकना का शब्द क्या होगा?

– गाल बजाना

41. सचिदानंद का शुद्ध शब्द क्या होगा?

– सच्चिदानन्द

42. सम्पूर्ण का शुद्ध रूप क्या होगा?

– संपूर्ण

43. दयानंद में कौन-सी संधि प्रयोग की जाती है?

– दीर्घ संधि

44. सदैव में कौन-सी संधि प्रयुक्त की जाती है?

– स्वर संधि

45. सत्+मति किसका संधि विच्छेद है?

– सन्मति

46. इत्यादि का संधि विच्छेद क्या होगा?

– इति + आदि

47. दैत्यारि में कौन-सी संधि प्रयोग की जाती है?

– दीर्घ संधि

48. स्वर संधि का एक उदाहरण बताइये?

– पवन

49. व्यंजन संधि का एक उदाहरण बताइयें?

– सत्कार

50. अतएव में कौन-सी संधि पायी जाती है?

– विसर्ग संधि

51. उद्धार किस शब्दों से मिलकर बना है?

– उत्+हार

52. एक शब्द बताइये:- समय की दृष्टि से अनुकूल

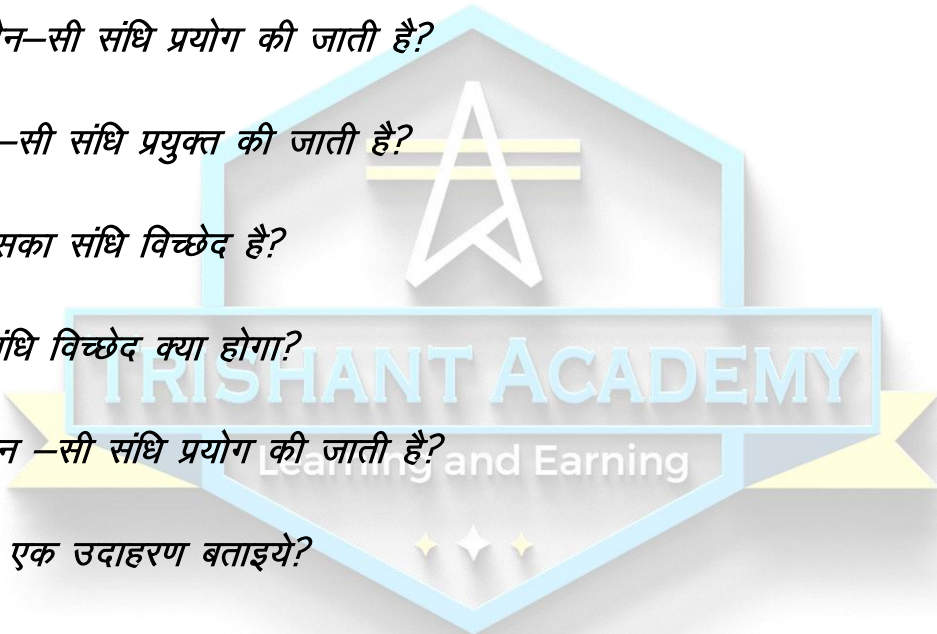
– समयानुकूल

53. एक शब्द बताइये:- जो सब कुछ जानता है?

– सर्वज्ञ

54. पुरुष और स्त्री का जोड़ा क्या कहलाता है?

– दम्पति



55. जंगल में लगी आग को क्या कहते हैं?

– दावानल

56. उत्तरापेक्षी का अनेकार्थी शब्द क्या होगा?

– प्रश्नादि के उत्तर की अपेक्षा करने वाला

57. गमन का विलोम शब्द क्या होता है?

– आगमन

58. कनिष्ठ का विलोम शब्द क्या होता है?

– ज्येष्ठ

59. अम्बर का विलोम शब्द क्या होगा?

– अवनि

60. इति का विलोम क्या होता है?

– अथ

61. सुधा का पर्यायवाची शब्द क्या होता है?

– अमिय

62. क,ग वर्ण कौन – से है?

– अल्प प्राण

63. संधि के कितने भेद होते हैं?

– 3

64. पतझड़ का उल्टा शब्द क्या होगा?

– वसंत

65. तरुण का उल्टा शब्द क्या होगा?

– वृद्ध

66. कौन-सा समास 'सिरतोड़' में पाया जाता है? ✨ ✨ ✨

– कर्म-तत्पुरुष

67. कर्मधारय समास का एक उदाहरण बताइयें?

– महात्मा

68. किस तरह का शब्द है? – पाठशाला

– यौगिक

69. क्+अ के योग से कौन-सा वर्ण बना है?

– क

70. मालविकाग्निमित्रम् लेख क्या है?

– नाटक

71. हिंदी साहित्य का बृहत् इतिहास किसके द्वारा प्रकाशित किया गया है?

– काशी नागरी प्रचारिणी सभा

72. 'हिंदी साहित्य का इतिहास' कितने खंडों में प्रकाशित किया गया है?

– 18



73. हिंदी के विभिन्न कवियों के जीवन वृत्त और कृतित्व का परिचय किसमें मिलता है?
– चौरासी वैष्णव की वर्ता
74. किस कवि ने 'सरोज स्मृति' नामक रचना लिखी है?
– निराला
75. आधुनिक काल की मीरा किसे माना जाता है?
– महादेवी वर्मा
76. बिहारी जी किस काव्य धारा के प्रमुख कवि माने जाते हैं?
– रीति सिद्ध
77. प्रिय प्रवास महाकाव्य किस काल में लिखा गया है?
– आधुनिक काल
78. कामायानी से किस दर्शन की अभिव्यक्ति होती है?
– शैव दर्शन
79. द्विवेदी काल को किस नाम से जाना जाता है?
– जागरण सुधार काल
80. चितामणि भाग एक में 17 क्या है?
– निबंध
81. 'कितनी नावों में कितनी बार' के लिए किसे ज्ञानपीठ पुरस्कार मिला था?
– सच्चिदानंद हीरानंद वात्स्यायन अज्ञेय
82. मार्धुर्य भाव की भक्ति किसमें पायी जाती थी?
– मीराबाई
83. जीवनोत्सव का कवि किसे कहा जाता है?
– सूरदास जी
84. भक्ति को सूरदास जी ने कितने रूपों में वर्णित किया है?
– 11रूपों में
85. लोकायतन किस प्रकार की रचना है?
– मानवतावादी
86. कुंभी पाक रचना किस रचनाकार की है?
– नागार्जुन की
87. युग धारा रचना के रचनाकार कौन थे?
– नागार्जुन
88. कमलेश्वर जी के उपन्यास का नाम बताइयें?
– डाक बंगला
89. रसिकप्रिया के रचनाकार कौन हैं?
– केशवदास
90. रसिकप्रिया की रचना कब हुई थी?
– 1591

91. रामचंद्र शुक्ल को किस परम्परा के लिए सर्वोच्च स्थान दिया गया था?

– हिंदी साहित्येतिहास की परंपरा

92. हिंदी साहित्य नामक इतिहास ग्रंथ का संपादन किसने किया है?

– डॉ. धीरेंद्र वर्मा

93. 'द मॉडर्न वर्नेक्युलर लिटरेचर ऑफ हिंदुस्तान' का लेखक कौन है?

– जॉर्ज ग्रियर्सन

94. 'सरहदपार' को किस कवि ने हिंदी का प्रथम काव्य माना है?

– राहुल सांकृत्यायन

95. सरहपा, लुइपा व शबरपा कवि किस काल से सम्बन्धित है?

– आदिकाल से

96. हिंदी साहित्य का स्वर्ण युग किस काल को माना जाता है?

– भक्ति काल

97. 'ढोला मारू-रा दूहा' किस साहित्य के अंतर्गत मानी जाती है?

– लौकिक साहित्य

98. पृथ्वीराजरासों के रचयिता कौन है?

– चंदबरदाई

99. आदिकाल की परंपरा, रूढ़ियों व प्रवृत्तियों को समझने के लिए किस पुस्तक से सहायता मिल जाती है?

– प्राकृत पैंगलम्

100. पृथ्वीराजरासों किसके अनुसार हिंदी का प्रथम महाकाव्य है?

– आचार्य रामचंद्र शुक्ल

101. बीसलदेवरासों किस काव्य परंपरा में गेय काव्य है?

– रासों काव्य

102. 'ढाक के तीन पात' लोकोक्तियों का क्या अर्थ है? ✦

– सदैव एक सी स्थिति

103. 'शक्तिशाली की विजय' अर्थ वाली लोकोक्ति का क्या अर्थ है?

– जिसकी लाठी उसकी भैंस

104. मूर्ख होना का क्या लोकोक्ति होगा?

– 'काला अक्षर भैंस बराबर

105. "धोबी का कुत्ता न घर का ना घाट का " इस वाक्य का क्या लोकोक्ति होगा?

– अस्थिरता के कारण कहीं का न रहना

106. ढोंग करना का क्या लोकोक्ति होगा?

– 'गुड खाए गुलगुलों से परहेज'

107. अक्ल के पीछे डंडा लिए फिरना इसका क्या मुहावरे होगा?

– 'नासमझी का काम करना

108. 'अक्ल के दुश्मन' का क्या अर्थ होगा?

– वह किसी की कोई नेक सलाह नहीं मानता

109. हानिकारक परिणाम वाला काम करना का मुहावरे क्या होगा?

– 'अंगार फाँकना'

110. 'कष्ट में पड़ना' मुहावरे का क्या अर्थ होगा?

– अंतडियाँ गले पड़ना

111. 'न सावन सूखा न भादों हरा' मुहावरे का क्या अर्थ होगा?

– सदैव एक सी स्थिति में रहना

112. आर्थिक स्थिति खराब होने का क्या मुहावरा होगा?

– हाल पतला होना

113. अधिक छानबीन करना का मुहावरे क्या होगा?

– बाल की खाल निकालना

114. उम्र के अनुसार अनुभवी न होना का क्या मुहावरे होगा?

– बाल धूप में सफेद होना

115. नजर देखकर बात करना का क्या मुहावरे होगा?

– हवा का रुख देखकर बात करना

116. "पीठ दिखाना" मुहावरे का क्या अर्थ होगा?

– कपटी लोग मित्र के धनी होने पर आंखे फेर लेते हैं

117. "दूध का दूध पानी का पानी " होना मुहावरे का क्या अर्थ होगा?

– सच्चा न्याय

118. नौजवान बेटे की मृत्यु पर बूढ़े बाप की दशा का वर्णन करने के लिए कौन-सा मुहावरे प्रयुक्त होगा?

– विपत्ति का पहाड़ टूटना

119. "आधे थे हरि भजन को ओटन लगे कपास" मुहावरे का अर्थ क्या होगा?

– वांछित कार्य छोड़कर अन्य कार्यों में लग जाना

120. "घर में नहीं दाने , बीबी चली भुनाने " मुहावरे का क्या अर्थ होगा?

– सामर्थ्य न होने पर भी परोपकार की बातें करना

121. "पढ़े फारसी बेंचे तेल, यह देखों कुदरत का खेल" मुहावरे का अर्थ क्या होगा?

– योग्यता की तुलना में विवशता के कारण निम्न स्तर का कार्य करना

122. "अकेला चना भाड़ नहीं फोड़ सकता" मुहावरे का क्या अर्थ होगा?

– अकेला इंसान कोई बड़ा काम नहीं कर सकता

123. प्रागैतिहासिक में कौन-सा उपसर्ग प्रयुक्त होता है?

– प्राक्

124. 'कलाप्रवीण' में कौन-सा समास प्रयुक्त होता है?

– तत्पुरुष

125. जंगम का विलोम शब्द क्या होगा?

– स्थावर

126. 'ज्वाला' शब्द का एकार्थी क्या होगा?

– अर्क

127. अभि+इष्ट का संधि क्या होगा?

– अभीष्ट

128. उच्चारण की दृष्टि से 'ट' वर्ग में किस प्रकार की ध्वनि होती है?

– मूर्धन्य

129. पत्र संख्या के नीचे बायी ओर शासकीय पत्र में क्या लिखा होता है?

– प्रेषक पदाधिकारी का नाम, पदनाम

130. सभ्य का विलोम शब्द क्या होगा?

– बर्बर

131. 'हुंकार' काव्य संग्रह के रचयिता कौन हैं?

– रामधारी सिंह दिनकर

132. कुशलता में किस प्रकार की संज्ञा पाई जाती है?

– भाववाचक

133. विद्वान का स्त्रीलिंग शब्द क्या होगा?

– विदुषी

134. मूर्खता, कपट, सुंदरता व निंदा शब्दों में से पुल्लिंग शब्द कौन-सा है?

– कपट

135. अपने दोष का स्वयं मुल्यांकन करना का क्या मुहावरे होगा?

– अपने गिरेबान में छांकना

136. "कुएँ में भांग पड़ी होना" मुहावरे का क्या अर्थ होगा?

– सभी लोगों का एकसमान होना

137. रिश्वत देना वाक्य का क्या मुहावरे होगा?

– चाँदी का जूता मारना

138. "बंदर घुड़की देना" मुहावरे का क्या अर्थ होगा? ✨

– डराना धमकाना

139. हिंदी गद्य के प्रतिष्ठापक कौन थे?

– आचार्य महावीर प्रसाद द्विवेदी

140. हिंदी का प्रथम पत्रिका का क्या नाम था?

– संवाद कौमुदी

141. हिंदी वर्णमाला में कितने कुल स्वर होते हैं?

– 11स्वर

142. 'रानी केतकी की कहानी' किस भाषा में लिखी गई है?

– खड़ीबोली

143. देवनागरी लिपि को राष्ट्रलिपि के रूप में कब स्वीकार किया गया है?

– 14 सितम्बर 1949

144. मैला आँचल उपन्यास के लेखक कौन थे?

– फणीश्वरनाथ रेणु

145. हिंदी खड़ी बोली के जन्मदाता कौन थे?

– भारतेन्दु हरिश्चंद्र

146. प्रथम कहानी हिंदी साहित्य की कौन सी है?

– इन्दुमती

147. देवनागरी लिपि को क्या कहा जाता है?

– देवताओं की लिपि

148. मुंशी प्रेमचंद्र को क्या कहा जाता है?

– कलम का सिपाही

149. भारतीय भाषाओं को कितने भागों में बाटा जाता है?

– 4

150. 'प्रेमसागर' के रचनाकार कौन है?

– लल्लू लालजी

151. आँसू काव्य के रचयिता कौन है?

– जयशंकर प्रसाद

152. राजा जयपुर नरेश जयसिंह के दरबारी कवि कौन थे?

– बिहारी जी

153. 'नमक का दरोगा' कहानी के लेखक कौन है?

– प्रेमचंद्र

154. लहरें व्योम चूमती उठती। चपलाएँ असंख्य नचती। यह पंक्ति जयशंकर प्रसाद की किस रचना का अंश है?

– कामायनी

155. 'दोहाकोश' के रचयिता कौन है?

– सरहपा

156. वीरों का कैसा हो वसंत कविता की रचना किसने की है?

– सुभद्रा कुमारी चौहान

157. मनुष्य की सामान्य भावना को आगे करके निम्न श्रेणी की जनता में आत्मा गौरव की भावना किस कवि ने जगाई थी?

– कबीर जी ने

158. तुलसीदास का कौन सा वह ग्रंथ है, जिसमें ज्योतिष की व्याख्या की गई है?

– रामाज्ञा प्रश्नावली

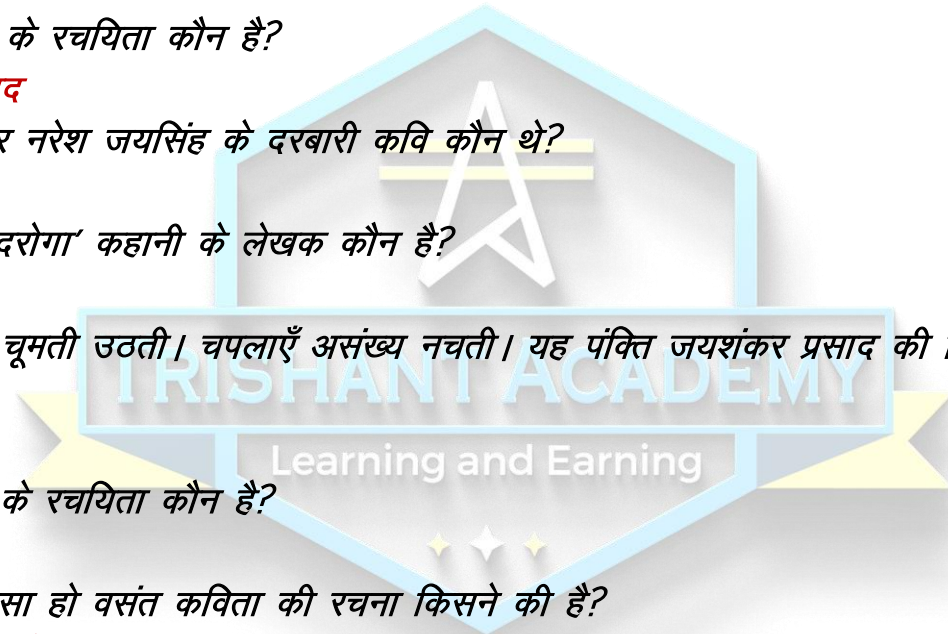
159. 'देखन जौ पाऊँ तौ पठाऊँ जमलोक हाथ, दूजौ न लगाऊँ, वार करौ एक करको।' यह पंक्ति किसने लिखी है?

– नाभादास जी

160. 'पंचवटी' में कौन सा समास पाया जाता है?

– द्विगु

161. 'बैताल पच्चीसी' के रचयिता कौन है?



– सूरति मिश्र

162. 'भक्तमाल' भक्तिकाल के कवियों की प्राथमिक जानकारी किसने दी है, वह इसके रचयिता कौन है?

– नाभादास

163. आसमान पर चढाने का अर्थ क्या होता है?

– अत्यधिक प्रशंसा करना

164. सूर्यकान्त त्रिपाठी निराला जी किस प्रकार के कवि थे?

– क्रांतिकारी

165. अरबी-फारसीमय रूप खड़ीबोली का क्या है?

– उर्दू भाषा

166. निर्गुण भक्ति काव्य के प्रमुख कवि कौन है?

– कबीरदास

167. 'झरना' काव्य संग्रह के रचनाकार कौन है?

– जयशंकर प्रसाद

168. भूषण जी किस रस के कवि कहलाते हैं?

– वीर रस

169. ब्राह्मी लिपि से किस लिपि का विकास हुआ है?

– देवनागरी लिपि

170. राजेंद्र प्रसाद ने सबसे पहले अपनी आत्मकथा किस भाषा में लिखी थी?

– हिनीष भाषा

171. बनारस अखबार के समाचार पत्र में खड़ी बोली को क्या कहा गया है?

– मध्यदेशीय भाषा

172. यशोधरा के रचनाकार कौन हैं?

– मैथिलीशरण गुप्त

173. वंदेमातरम की रचना किसने की थी?

– बंकिमचंद्र चटर्जी

174. तू डाल – डाल में पात पात का क्या अर्थ होता है?

– चालाकी का जवाब चालाकी से देना

175. काव्य मीमांस के रचनाकार कौन हैं?

– राजशेखर

176. ज्ञानपीठ पुरस्कार किससे संबंधित होता है?

– सभी भारतीय भाषाओं से

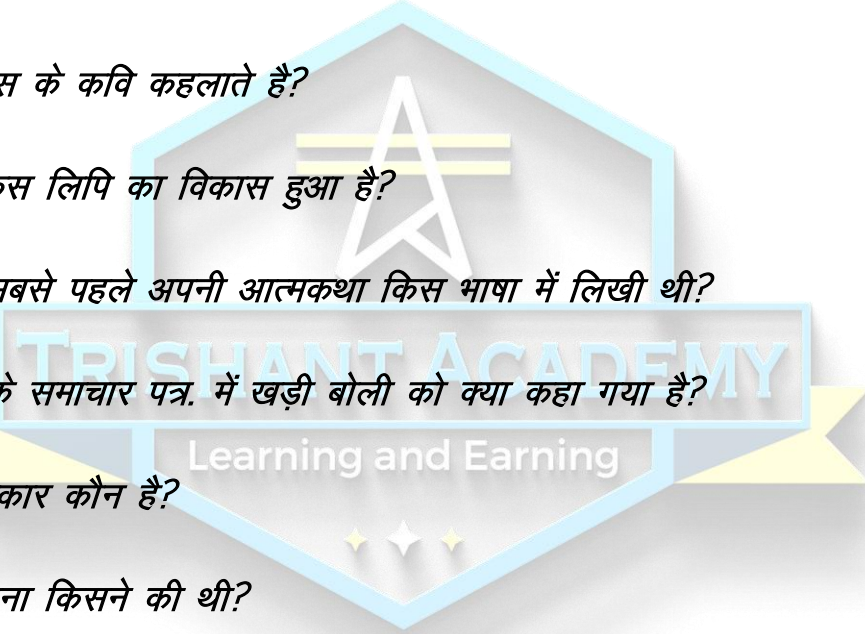
177. असफल शब्द में कौन –सा उपसर्ग होता है?

– अ

178. पुस्तकीय शब्द में कौन-सा प्रत्यय प्रयोग किया जाता है?

– ईय

179. कादम्बरी किसकी रचना है?



– बाणभट्ट

180. जूही की कली किसकी रचना है?

– निराला

181. अंधायुग के रचनाकार कौन है?

– धर्मवीर भारती

182. मधुशाला किसकी रचना है?

– हरिवंशराय बच्चन

183. तमस किसकी रचना है?

– भीष्म साहनी

184. चंद्रकान्ता किस लेखक की कृति है?

– देवकीनंदन खत्री

185. भारत-भारती किसकी रचना है?

– मैथिलीशरण गुप्त

186. 'बीजक' की रचना किस मध्यकालीन संत ने की है?

– कबीर

187. दोहा के सम चरणों की मात्राएं कितनी होती हैं?

– 11

188. चौपाई के प्रत्येक चरण में कितनी मात्राएं होती हैं?

– 16

189. दोहा में कितने चरण होते हैं?

– चार

190. प्रथम व अंतिम अक्षर किस छंद का समान होता है?

– कुण्डलिया

191. गण कितने अक्षर समूह को कहा जाता है?

– तीन

192. यति का अर्थ क्या होता है?

– विराम

193. छंद कितने प्रकार के होते हैं?

– दो

194. शंका को कैसा अनुभाव कहा जाता है?

– सात्विक

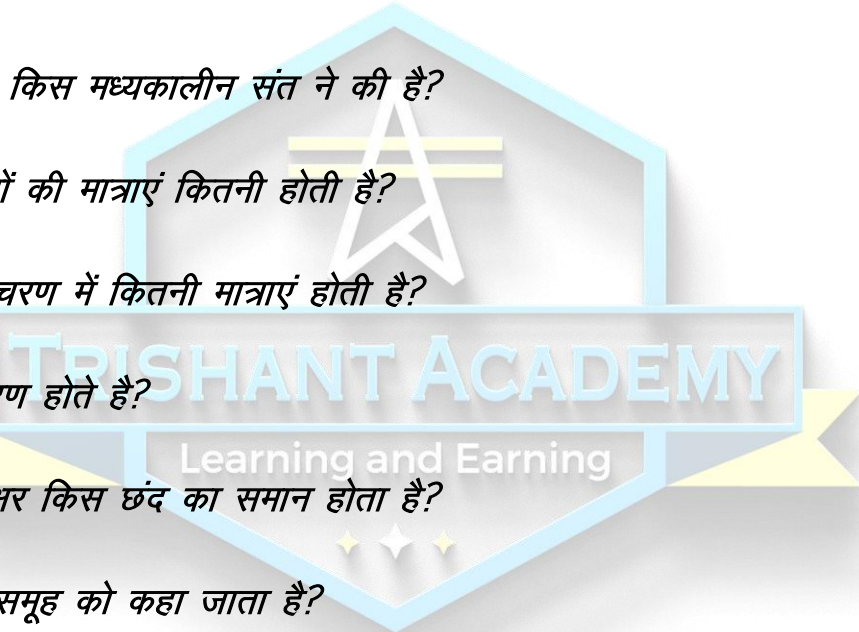
195. चतुरंगी का सही वर्तनी रूप क्या होता है?

– चतुरंगिनी

196. उद्रव का सही रूप क्या होगा?

– ऊध्रव

197. संग्रहित का सही रूप क्या होगा?



– संगृहित

198. कोताहल का सही वर्तनी क्या होगा?

– कोतुहल

199. पारलोकिक का सही रूप क्या होगा?

– पारलौकिक

200. अतिशयोक्ति का सही शब्द क्या होगा?

– अतिशयोक्ती

201. 'टस से मस न होना' मुहावरे का अर्थ क्या होगा?

– अनुनय – विनय से भी न पसीजना

202. वैदिक संस्कृत किस परिवार की भाषाओं का मूल स्रोत है?

– आर्य परिवार

203. भाषाओं का मूल रूप क्या होता है?

– मौखिक रूप

204. उन्नीसवीं शताब्दी में हिंदी की किस बोली का साहित्यिक रूप विकसित हुआ है?

– खड़ी बोली

205. हिंदी को भारतीय संविधान में 14 सितंबर 1949 में किस राजभाषा के रूप में मान्यता मिली है?

– संघ की राजभाषा

206. राजकाज की भाषा के रूप में फारसी भाषा को किस काल में मान्यता मिली है?

– मध्यकाल

207. किस काल की काव्य भाषाएँ ब्रजभाषा और अवधी हैं?

– मध्यकाल

208. कितने वर्गों में विभाजित किया गया है, हिंदी की बोलियों को ?

– 5

209. हिंदी के किस उपभाषा वर्ग की बोलियाँ 'बुंदेली' और 'कन्नौजी' हैं?

– पश्चिमी हिंदी

210. बिहार में बोली जाने वाली बोली का नाम बताइये?

– भोजपुरी

211. लिपि के विकास क्रम में पहली लिपि का नाम बताइये?

– चित्र लिपि

212. विद्यापति जी को किस नाम से जाना जाता है?

– मैथिल कोकिल

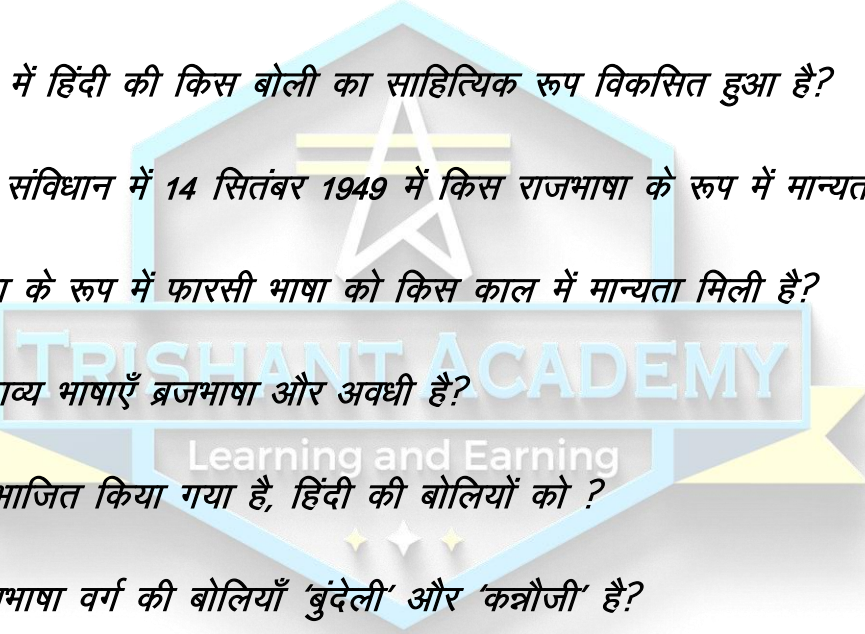
213. बृजभाषा किस काव्य में अधिक पाई जाती है?

– कृष्ण काव्य

214. हिंदी भाषा पर किस काल में फारसी भाषा ने प्रभाव डाला है?

– मुगलकाल

215. प्रारंभ में उर्दू की ही तरह कौन सी लिपि दाएँ से बाएँ लिखी जाती है?



– खरोष्ठी लिपि

216. किस प्राचीन लिपि से भारतीय भाषाओं का विकास हुआ है?

– ब्राह्मी लिपि

217. हिंदी खड़ी बोली में सदल मिश्र ने किस भाषा के विकास के लिए प्रमुख भूमिका निभाई है?

– गद्य के विकास

218. वैदिक संस्कृत से कौन सी भाषाएँ विकसित हुई हैं?

– पालि और प्राकृत

219. कौरवी किस बोली का दूसरा नाम है?

– खड़ी बोली

220. अयोध्या क्षेत्र में कौन सी बोली बोली जाती है?

– अवधी बोली

221. हिंदी का प्रचुर युग किस शताब्दी को कहते हैं?

– उन्नीसवीं शताब्दी

222. 'वर्णरत्नाकर' किस प्रकार की कृति है?

– गद्य

223. रामानंद किस भक्तिधारा के प्रमुख कवि कहलाते हैं?

– निर्गुण भक्तिधारा

224. प्रेमपीर का प्रचारक किस कवि को माना जाता है?

– जायसी

225. जायसी किस काल के कवि कहलाते हैं?

– भक्तिकाल

226. ब्रह्मचरित काव्य में किसकी लीलाओं का उल्लेख मिलता है?

– कृष्णलीलाओं का

227. प्रेमाख्यान काव्य परंपरा का प्रथमकवि कुतुबन को किसने माना है?

– आचार्य रामचंद्र शुक्ल ने

228. रामानंद के शिष्य कौन थे?

– कबीर

229. किस लेखक की रचना 'चंदायन' है?

– मुल्ला दाऊद

230. रामकथा के मूल स्रोत के रूप में वाल्मीकि रामायण को क्या मानकर स्वीकार किया जाता है?

– आदिकाव्य

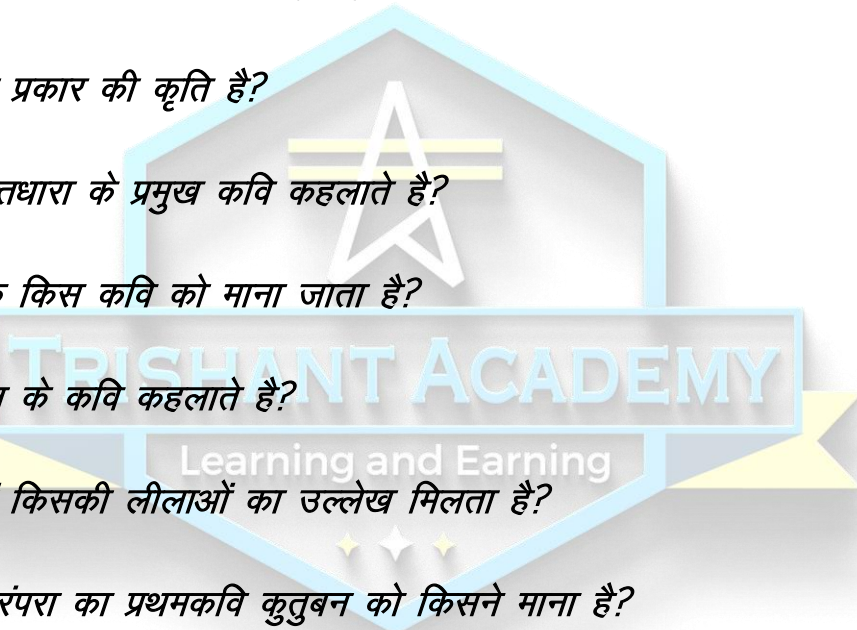
231. सूरदास की लीला का वर्णन किससे प्रभावित होता है?

– भागवतपुराण

232. कविप्रिया केशवदास की रचना किस ग्रंथ के अंतर्गत की जाती है?

– लक्षण ग्रंथ

233. 'चौरासी वैष्णवन की वार्ता' का लेखक कौन है?



– गोकुलनाथ

234. कृष्ण की सुंदर क्रीड़ाओं का वर्णन किस ग्रंथ में किया जाता है?

– गीतगोविंद में

235. चौरासी वर्णन की वार्ता में किसके संबंध में जानकारी मिलती है?

– सूरदास

236. 'परहित सरिस धरम नहिं भाई' पंक्ति किस रचनाकार की है?

– तुलसीदास

237. 'कृष्ण गीतावली' की रचना किसने की है?

– नंददास

238. बृजकोकिला किस कवि को कहा जाता है?

– सत्यनारायण कविरत्न

240. विश्वनाथ प्रसाद मिश्र जी को किस काल की संज्ञा देने वाला विद्वान कहते हैं?

– रीतिकाल को श्रृंगारकाल

241. स्पर्श व्यंजन वाला वर्ग कौन सा होता है?

– क, च, त, प

242. मूर्धन्य वर्ण कौन सा होता है?

– ढ

243. प्रत्येक वर्ग का महाप्राण व्यंजन कौन सा होता है?

– दूसरा और चौथा

244. साधु शब्द का बहुवचन क्या होगा?

– साधु

245. वह हमेशा नहाया धोया रहता है, नहाया धोया शब्द में कौन सा समास पाया जाता है?

– द्वन्द्व समास

246. मयंक किसका पर्यायवाची शब्द है?

– चांदनी

247. डिब्बा किस शब्द का एकवचन है?

– डिब्बे

248. वाक्य के घटक क्या होते हैं?

– उद्देश्य और विधेय

249. भूतकाल के कितने भेद होते हैं?

– 6

250. 'कठिन काव्य का प्रेत' किस कवि को कहा जाता है?

– केशव

251. रीतिमुक्त कवि का नाम बताइये?

– घनानंद

252. क्ष, त्र, ज्ञ किस वर्ग में आते हैं?



– संयुक्त व्यंजन

253. किस प्रकार के वर्ण हैं:— इ और ई

– तालव्य

254. जहाँ विरोध न होते हुए भी विरोध का आभास किया जाता है कैसा अलंकार होता है?

– विरोधाभास

255. छन्दशास्त्र का दूसरा नाम क्या है?

– पिंगलशास्त्र

256. य,र,ल,व को पाणिनी ने क्या कहा है?

– यण

257. श्रृंगार रस का स्थायी भाव क्या होता है?

–रति

258. 'अत्युत्तम' में संधि का कौन सा प्रकार पाया जाता है?

– यण स्वर संधि

259. जिन शब्दों का कोई अर्थ होता है, उसे क्या कहते हैं?

– सार्थक शब्द

260. शब्द कितने प्रकार के होते हैं?

– दो

261. मैथिलीशरण गुप्त का उपनाम क्या है?

– प्रथम राष्ट्रकवि

262. किस कवि का उपनाम भारतीय आत्मा है?

– माखनलाल चतुर्वेदी

263. प्रकृति का सुकुमार कवि किसे कहा गया है?

– सुमित्रानंद पंत

264. पुराने पंथ के पथिक किसका उपनाम है?

– मतिराम

265. अपभ्रंश का वाल्मीकि किसे कहा जाता है?

– स्वयं भू

266. विशेषण के कितने भेद होते हैं?

– चार

267. हालावादी कवि किसे कहा जाता है?

– हरिवंशराय बच्चन

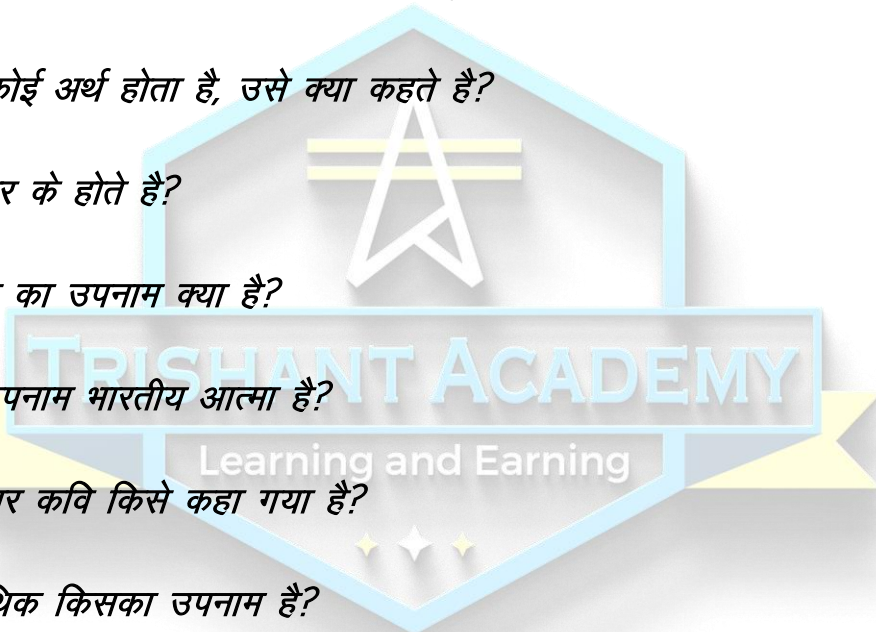
268. भारतेंदु के विद्या गुरु किसे कहा जाता है?

– राजा शिव प्रसाद

269. भाषा के प्रमुख अवयव क्या होते हैं?

– वर्ण, शब्द, पद वाक्य

270. भाषा का निर्माण कैसे होता है?



– व्यक्त ध्वनियों से

271. ध्वनि को भाषा की कौन सी इकाई कहते हैं?

– सार्थक लघुत्तम इकाई

272. अर्द्ध मागधी अपभ्रंश का संबंध किसे माना जाता है?

– पूर्वी हिन्दी

273. उपभाषाएं कितने प्रकार की होती हैं?

– 5

274. अशोक के शिलालेख किस भाषा में लिखे गये हैं?

– प्राकृत

275. हिंदी के लिए हिंदवी किसने प्रयुक्त किया है?

– अमीर खुसरो

276. राजकीय कार्यों में किस भाषा को प्रयुक्त किया जाता है?

– राजभाषा

277. "शब्द की ज्योति न जली होती तो विश्व अंधकारमय होता" यह किसने कहा है?

– महर्षि दण्डी

278. सर्वप्रथम किसने हिंदी को मानक रूप प्रदान किया है?

– किशोरीदास वाजपेयी

279. भाषा संस्कृत की किस धातु से बनी हुई है?

– भाष्

280. अपभ्रंश के कितने प्रकार होते हैं?

– तीन

281. पालि को किस भाषा के नाम से जाना जाता है?

– देश भाषा

282. व्याकरण दर्पण किसकी रचना है?

– शिवपूजन सहाय

283. 'रामचरितमानस' किसकी रचना है?

– अवधी

284. किस बोली की साहित्यिक रचना 'रामचरितमानस' है?

– अवधी

285. जब कोई बोली या भाषा को व्याकरणिक ढांचे में ढालकर व्यवस्थित किया जाता है, उसे क्या कहा जाता है?

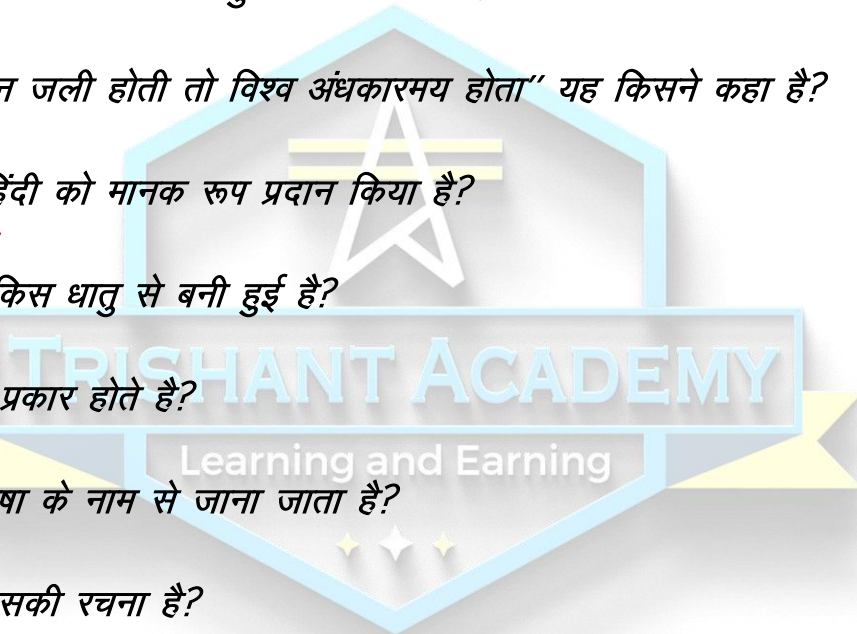
– परिनिष्ठ भाषा

286. जो भाषा देश की जनता की जागृति से जुड़कर व्यापकता ग्रहण करती है, उसे क्या कहा जाता है?

– राष्ट्रभाषा

287. भारत के कितने राज्यों की राजकीय भाषा हिंदी है?

– 10



288. भाषा के बोलने व लिखने की व्यवस्थित पद्धति को क्या कहा जाता है?

– व्याकरण

290. क्षेत्रीय बोली किसे कहते हैं?

– जिस बोली को जनता सामान्यतः अपने घरों व समूह में प्रयोग करते हो।

291. हिन्दी में व्यंजनो की संख्या कितनी होती है?

– 33

292. व्यंजन वर्ण कितने प्रकार के होते हैं?

– तीन

293. धातु कितने प्रकार के होते हैं, नाम बताइये?

– मूल धातु व यौगिक धातु

294. वाच्य कितने प्रकार के होते हैं, नाम बताइये?

– कर्तृवाच्य, कर्मवाच्य व भाववाच्य

295. तंबाकू, चाबी व बाल्टी हिन्दी के किस शब्द से बना है?

– पुर्तगाली भाषा

296. प्रत्युपकार में कौन सा उपसर्ग प्रयोग होता है?

– 'प्रति'

297. अड़ियल शब्द में कौन सा प्रत्यय होता है?

– इयल

298. 'प्रेमोपासक' में कौन सा समास पाया जाता है?

– संबंध तत्पुरुष

299. 'निर्जन' शब्द में कौन सा समास पाया जाता है?

– बहुव्रीहि समास

300. गेहूँ का तत्सम शब्द क्या होगा?

– गोधूम

301. अरहर शब्द में कौन सा लिंग है?

– स्त्रीलिंग

302. कामायनी की रचना किस युग में की गई है?

– छायावाद युग

303. कामायनी किसकी रचना है?

– जयशंकर प्रसाद

304. भारत में आर्यभाषा का आरंभ कब हुआ था?

– 1500 ई. पूर्व के आसपास

305. पंचतंत्र क्या है?

– कहानी संग्रह

306. सधुक्कड़ी किसकी भाषा है?

– कबीरदास

307. रामचरितमानस में कुल कितने कांड हैं?

– 7

308. कलम का जादूगर किसे कहा जाता है?

– रामवृक्ष बेनीपुरी

309. हिंदी का पहला नाटक कौन सा था?

– नहुष

310. जाटू किस बोली का उपनाम है?

– बांगरू

311. हिंदी साहित्य सम्मेलन प्रयाग की स्थापना कब हुई है?

– 1910 ई. में

312. वीभत्स रस असामान्य रस किसके द्वारा कहा गया है?

– नाट्यशास्त्र द्वारा

313. किस शास्त्र के प्रथम आचार्य केशवदास रहे हैं?

– काव्यशास्त्र

314. सहित शब्द से कौन सा शब्द बना है?

– साहित्य

315. जीवनी साहित्य का प्रारंभ किस युग से हुआ है?

– भारतेंदु युग से

316. अलंकार शास्त्र किसका प्राचीन नाम है?

– काव्यशास्त्र का

317. गद्य और पद्य मिश्रित रचनाओं को क्या कहा जाता है?

– चप्पू

318. धर्मवीर भारती को किसका जन्मदाता माना जाता है?

– एकांकी

319. रामचरितमानस का प्रधान रस क्या होता है?

– शांत रस

320. मंगलसूत्र किसकी उपन्यास का अधूरा नाम है?

– प्रेमचंद्र

321. हिन्दी भाषा और साहित्य का लेखक किसे माना जाता है?

– श्यामसुंदर दास

322. पृथ्वी सिंह का उपनाम क्या है?

– रस निधि

323. आचार्य वामन किस संप्रदाय के संस्थापक माने जाते हैं?

– रीति संप्रदाय

324. कौन-सा ऐसा शब्द जो पुल्लिंग से बना स्त्रीलिंग शब्द है?

– काली

325. अन्तः स्थ व्यंजन कितने प्रकार के होते हैं?

– चार

326. कौन सा ऐसा शब्द है, जो संज्ञा से बना विशेषण है?

– कुलीन

327. 'अशोक के फूल' निबंध संग्रह के रचनाकार कौन थे?

– हजारी प्रसाद द्विवेदी

328. द्रविड़ क्षेत्र में सर्वाधिक कौन सी भाषा बोली जाती है?

– तेलुगु

329. राजभाषा आयोग के अध्यक्ष कौन थे?

– बी. जी. खेर

330. "भारत भारती" काव्य के रचनाकार कौन हैं?

– मैथिलीशरण गुप्त

331. भारतीय संविधान में हिनीधि को क्या कहा जाता है?

– राजभाषा

332. चारु शब्द की शुद्ध भावात्मक संज्ञा क्या है?

– चारुता

333. "वीर रस" का कवि किसे माना जाता है?

– रामधारी सिंह दिनकर

334. नागालैंड की राजभाषा क्या है?

– अंग्रेजी

335. हिन्दी के सर्वप्रथम प्रकाशित पत्र का नाम क्या है?

– उतण्ड मार्तण्ड

336. भारत की प्राचीन भाषा क्या है?

– संस्कृत

337. हिन्दी कविता में छंदों की परिधि को किसने मुक्त कराया था?

– सूर्यकान्त त्रिपाठी

338. 'गाथा' से किस लोकप्रिय काव्यभाषा का बोध होता है?

– प्राकृत

339. "संस्कृत के चार अध्याय" किसकी रचना है?

– रामधारी सिंह दिनकर

340. सर्वप्रथम हिन्दी शब्द का प्रयोग किसने किया था?

– अमीर

341. 'चितामणि' के रचयिता कौन हैं?

– रामचंद्र शुक्ल

342. 'शिव बावनी' के रचनाकार कौन थे?

– भूषण

343. 'गागर में सागर' भरने का काम किस कवि ने किया है?

– बिहारीलाल

344. केरल राज्य की राजभाषा क्या है?

– मलयालम

345. मतिराम किस राजा का आश्रित कवि था?

– बूँदी नरेश महाराज भावसिंह

346. 'साँच बराबर तप नहीं, झूठ बराबर ताप' इस पक्ति के रचयिता कौन हैं?

– कबीर

347. आँख की किरकिरी होने का क्या अर्थ है?

– अप्रिय लगना

348. आंचलिक रचनाएँ किससे संबंधित होती हैं?

– क्षेत्र विशेष से

349. 'आत्मजयी' के रचयिता कौन हैं?

– कुँवर नारायण

350. 'आत्मनिर्भरता' निबंध के रचयिता कौन हैं?

– बालकृष्ण भट्ट

351. उर्दू किस भाषा का शब्द है?

– तुर्की

352. 'एक भारतीय आत्मा' किसे कहते हैं?

– माखनलाल चतुर्वेदी

353. कबीरदास की भाषा क्या थी?

– सधुक्कड़ी

354. 'कलम का सिपाही' क्या है?

– निबंध

355. 'ईदगाह' क्या है?

– कहानी

356. इतिहास शब्द का शुद्ध विशेषण क्या है?

– प्रेमचंद्र

357. प्रेमचंद्र को क्या कहा जाता है?

– कथा सम्राट

358. 'अभिज्ञान शकुन्तला' का हिन्दी में अनुवाद किसने किया था?

– राजा लक्ष्मण सिंह

359. भक्ति काल को क्या कहा जाता है?

– स्वर्णकाल

360. कामायनी किस प्रकार का ग्रंथ है?

– महाकाव्य



361. हिन्दी के सर्वप्रथम गीत लेखक कौन थे?

– विधापति

362. अपभ्रंश में कृष्ण काव्य के प्रणेता कौन थे?

– पुष्पदंत

363. अबला जीवन हाय तुम्हारी यही कहानी, आँचल में है दूध और आँखों में पानी। इस पंक्ति के रचयिता कौन थे?

– यशोधरा

364. हिन्दी का प्रथम पात्र कौन सा है?

– उदंत मार्तण्ड

365. "चाँद का मुँह टेढ़ा" यह किसकी कविता है?

– गजानन माधव मुक्तिबोध

366. "नई खेती" कविता किसने लिखी है?

– रमाशंकर यादव विद्रोही

367. सतपुड़ा के जंगल काव्य-संग्रह किसकी है?

– भवानीप्रसाद मिश्र

368. राम की शक्ति पूजा किसका काव्य-संग्रह है?

– सूर्यकान्त त्रिपाठी निराला

369. इन्द्रप्रस्थ में वर्णित शिशुपाल के वध का कथानक किसमें वर्णित है?

– शिशुपालवम्

370. उदयन और वासवदत्ता की प्रणयकथा किसमें पाई जाती है?

– स्वप्रवासदत्तम्

371. 'वनपर्व' में वर्णित 'नल दमयन्ती' की कथानक किसने वर्णित की है?

– नैषधीयचरितम्

372. 'किरातार्जुनीयम्' महाकाव्य किसने लिखी है?

– भारवी

373. विक्रमोर्वशीयम् क्या है?

– नाटक

374. 'रघुवंश' महाकाव्य में कुल सर्गों की संख्या कितनी है?

– 19

375. रघुवंश के 19वीं सर्ग में किसका वर्णन मिलता है?

– रघुकुल के इतिहास

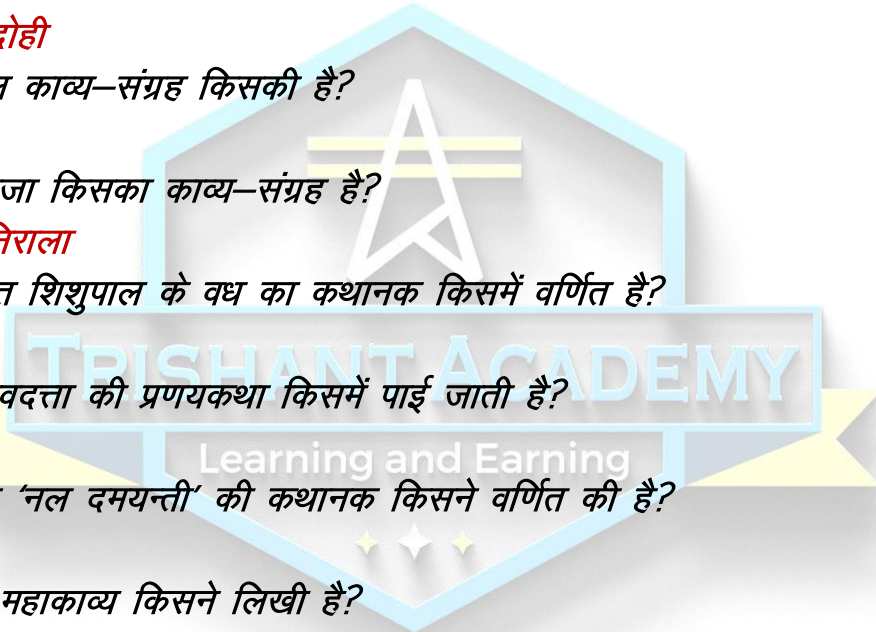
376. 'नैषधीयचरितम्' महाकाव्य को किसने लिखा है?

– श्रीहर्ष

377. भास की विरचित क्या है?

– एकाकी

378. दूधघटोत्कचम् को किसने लिखा है?



– भास ने

379. किरातार्जुनीयम् काव्य किस पर आधारित है?

– किरातधारी शिव तथा अर्जुन के युद्ध

380. रीतिकाल को अंधकार काल किसने कहा है?

– त्रिलोचन

381. हिन्दी साहित्य के संक्षिप्त इतिहास का लेखक कौन है?

– विश्वनाथ त्रिपाठी

382. हिन्दी की पहली कहानी लेखिका का नाम बताइये?

– बंग महिला

383. हिन्दी साहित्य के प्रारंभिक काल को जयकाल किसने कहा है?

– रमाशंकर सुरती रसाल

384. पुष्टिमार्ग के प्रवर्तक किसे माना जाता है?

– वल्लभाचार्य

385. गर्दिश के दिन क्या है?

– आत्मकथा

386. गर्दिश के दिन आत्मकथा किस लेखक ने लिखा है?

– कमलेश्वर

387. अवधि को अन्य किस नाम से जाना जाता है?

– कौशली

388. स्नेहलीला के रचनाकार कौन है?

– विष्णुदास

389. आनंद अरुणोदय किसकी रचना है?

– प्रेमघन

390. कामायनी में श्रद्धा किसका प्रतीक है?

– हृदय का

391. जगन्नाथदास रत्नाकर किस उपनाम से उर्दू में कविता लिखा करते थे?

– जकी

392. हिन्दी का प्रथम सूफी कौन था?

– मुरला दाऊद

393. श्री गुरु ग्रंथ साहब का संकलन किसने किया है?

– अर्जुनदेव

394. खरोष्ठी लिपि का उद्गम किससे हुआ है?

– अरमैक लिपि

395. भाषा की प्रकृति कैसी होती है?

– कठिन से सरल की ओर

396. अकाल पुरुष गांधी जीवनी के लेखक कौन है?



– जैनेंद्र कुमार

397. माटी की मूर्तें किस विद्या से संबंधित हैं?

– रेखाचित्र

398. "तुम चंदन हम पानी " निबंध के रचनाकार कौन हैं?

– विद्यानिवास मिश्र

399. वीर रस प्रधान रचना में किसका गुण प्राप्त होता है?

– ओज

400. जयशंकर प्रसाद का प्रथम नाटक क्या है?

– सज्जन

401. हिंदी में रिपोर्ताज विद्या के जनक किसको माना जाता है?

– शिवदान सिंह चौहान

402. जहां उपमेय व उपमान की संभावना व्यक्त की जाएं वहां कौन-सा अलंकार होता है?

– उत्प्रेक्षा

403. हिंदी साहित्य का प्रथम स्वतंत्रता वादी कवि कौन था?

– श्रीधर पाठक

404. उसने यह घटना आँख से देखा वाक्य में कौन सा कारक प्रयुक्त होगा?

– करण कारक

405. कमल शब्द का पर्यायवाची क्या होगा?

– सरोज

406. देशगत में कौन सा समास पाया जाएगा?

– कर्म तत्पुरुष

407. चतुराई शब्द में कौन सा प्रत्यय होगा?

– आई

408. जिसे देखो वही खुश है वाक्य में 'जिसे' एवं 'वही' कौन सा सर्वनाम है?

– सम्बन्धवाचक सर्वनाम

409. शब्दों के मेल को क्या कहा जाता है?

– समास

410. अंगुली का तद्भव रूप क्या होगा?

– उंगली

411. गाल बजाना मुहावरे का क्या अर्थ होगा?

– डींग हाँकना

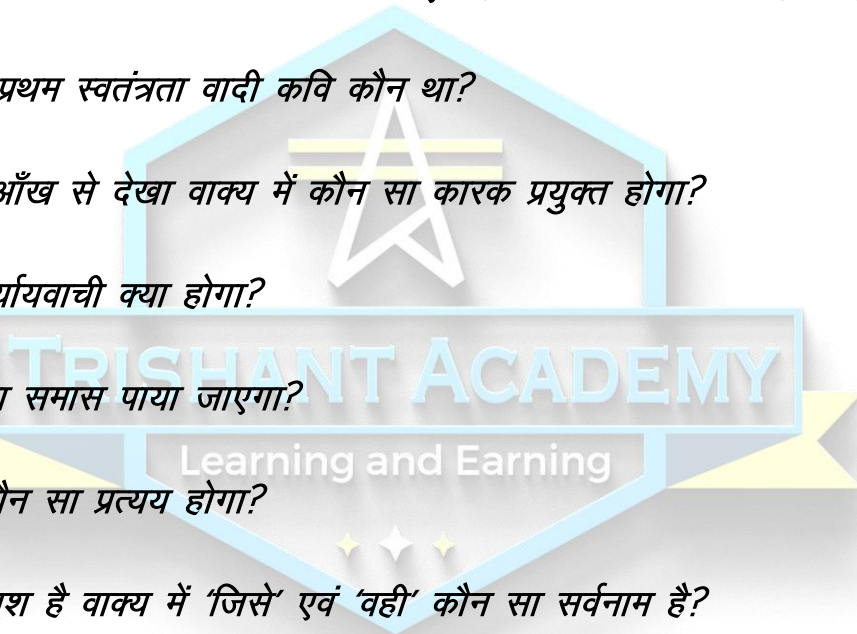
412. उडती चिड़िया को पहचानना का अर्थ क्या होगा?

– रहस्य की बात दूसरे से जानना

413. तथैव शब्द का संधि विच्छेद क्या होगा?

– तथा+इव

414. उत्तम का विलोम शब्द क्या होगा?



— अधम

415. असुर का पर्यायवाची क्या होगा?

— राक्षस

416. दाता का विलोम शब्द क्या होगा?

— याचक

417. बाजार शब्द से किस संज्ञा का बोध होता है?

— जातिवाचक

418. गले पर छुरी चलाना मुहावरे का क्या अर्थ है?

— अत्यधिक हानि पहुँचाना

419. अजातशत्रु किस समास को दर्शाता है?

— बहुब्रीहि समास

420. अजनबी शब्द का पर्यायवाची क्या होगा?

— नावाकिफ

421. कौन-सा माह कार्तिक के बाद आता है?

— मार्गशीर्ष

422. हय- हेय का सही अर्थ क्या होगा?

— घोड़ा-नीचा

423. हेम-होम का सही अर्थ क्या होगा?

— सोना-हवन

424. सम्मत-संवत का क्या अर्थ होगा?

— एक ही राय-वर्ष

425. सबल-शबल का सही अर्थ क्या होगा?

— शक्तिशाली-रंग बिरंगा

426. शांति-श्रांति का अर्थ क्या होगा?

— आँगन-देवता

427. बादल-यज्ञ का सही युग्म शब्द क्या होता है?

— मेघ-मेध

428. पात्र-जोड़ का सही युग्म क्या होगा?

— योग्य-योग

429. तरल-धन का अर्थ क्या होगा?

— द्रव-द्रव्य

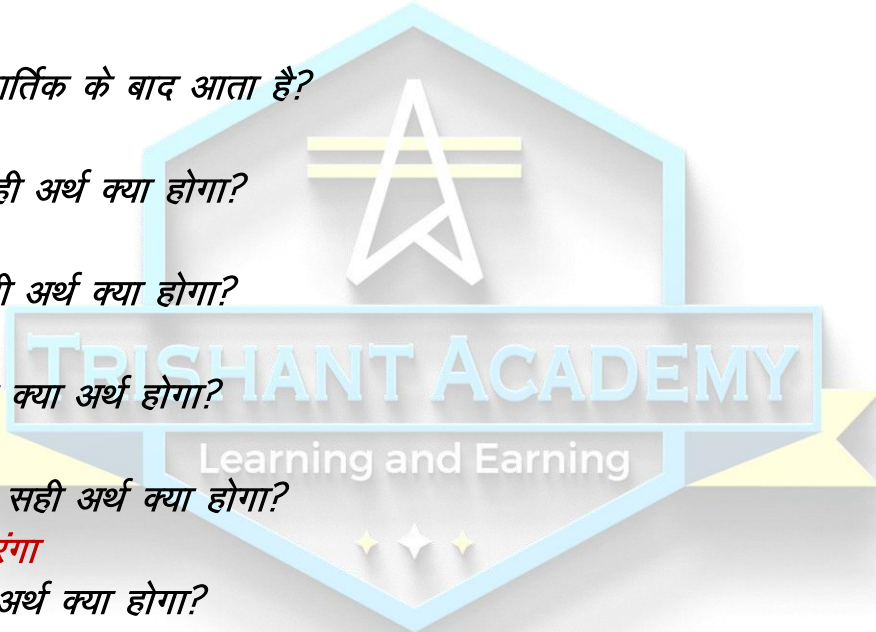
430. भवन-भुवन का सही अर्थ क्या होगा?

— घर-संसार

431. भीति और भित्ति का क्या अर्थ होगा?

— डर-दीवार

432. कलश और कुलिश का सही अर्थ क्या है?



– घड़ा – ब्रज

433. नारी और नाड़ी का सही युग्म क्या होगा?

– स्त्री और नब्ज

434. अंश और अंस का सही अर्थ क्या होता है?

– हिस्सा और कंधा

435. अनु और अणु का सही अर्थ क्या होगा?

– उपसर्ग और सूक्ष्म कण

436. असन और आसन का सही अर्थ क्या होगा?

– भोजन – बैठने की जगह

437. अभिराम–अविराम का अर्थ क्या होगा?

– सुन्दर – निरंतर

438. पुर व पूर का सही अर्थ क्या होता है?

– नगर व बाढ़

439. किस शब्द को विकारी शब्द कहते हैं?

– क्रिया को

440. उसने कालू की पिटाई कर दी इसमें क्रिया का कौन-सा रूप है?

– संयुक्त क्रिया

441. सिपाही चोर को पकड़ता है, यह कौन सी क्रिया है?

– सकर्मक क्रिया

442. ईश्वर की कृपा से बहरा सुनता है व गूंगा बोलता है इस वाक्य में सुनता व बोलता में कौन सी क्रिया है?

– अकर्मक क्रिया

443. राम पुस्तक पढ़ता है, वाक्य में कौन सी क्रिया प्रयुक्त की गयी है?

– सकर्मक क्रिया

444. भोजन करते ही वह सो गया इस वाक्य में कौन सी क्रिया है?

– तत्कालीन क्रिया

445. वह गीत सुनाता है वाक्य में क्रिया का कौन सा प्रकार है?

– सकर्मक

446. सजातीय क्रिया का एक उदाहरण बताइये?

– लड़ाई लड़ी

447. वे क्रियापद जो क्रिया शब्दों के साथ प्रत्यय लगने पर बनते हैं उन्हें क्या कहते हैं?

– कृदंत क्रिया

448. श्याम ने पढ़ाई कर लिया इस वाक्य में कौन सी क्रिया है?

– संयुक्त क्रिया

449. किस शब्द में उपसर्ग नहीं जुड़ा होता है?

– आदित्य

450. संकल्प शब्द में क्या उपसर्ग है?

– सम्

451. 'ना' उपसर्ग का प्रयोग किस शब्द में नहीं किया जा सकता है?

– हाजिर

452. 'सावधान' शब्द में कौन सी संधि है?

– दीर्घ संधि

453. सम्+अनु+अय से कौन सा शब्द बनेगा?

– समन्वय

454. महौषधि में कौन सी संधि है?

– वृद्धि संधि

455. अनविति का संधि विच्छेद क्या होगा?

– अनु+इति

456. ने+अन से कौन सा शब्द बनेगा?

– नयन

457. विधायिका में कौन सी संधि पाई जाती है?

– अयादि संधि

458. अधि+अक्ष से कौन सा शब्द बनेगा?

– अध्यक्ष

459. विसर्ग संधि का एक उदाहरण बताइये?

– दुष्कर

460. सरः+ज से कौन सा शब्द बनेगा?

– सरोज

461. उदय शब्द का संधि विच्छेद क्या होगा?

– उत्+अय

462. विद्यालय शब्द का संधि विच्छेद क्या होगा?

– विद्या+ आलय

463. रवीन्द्र शब्द में कौन सी संधि पाई जाती है?

– दीर्घ संधि

464. दीपोत्सव शब्द में कौन सी संधि पाई जाती है?

– गुण संधि

465. यथोचित शब्द का संधि विच्छेद क्या होगा?

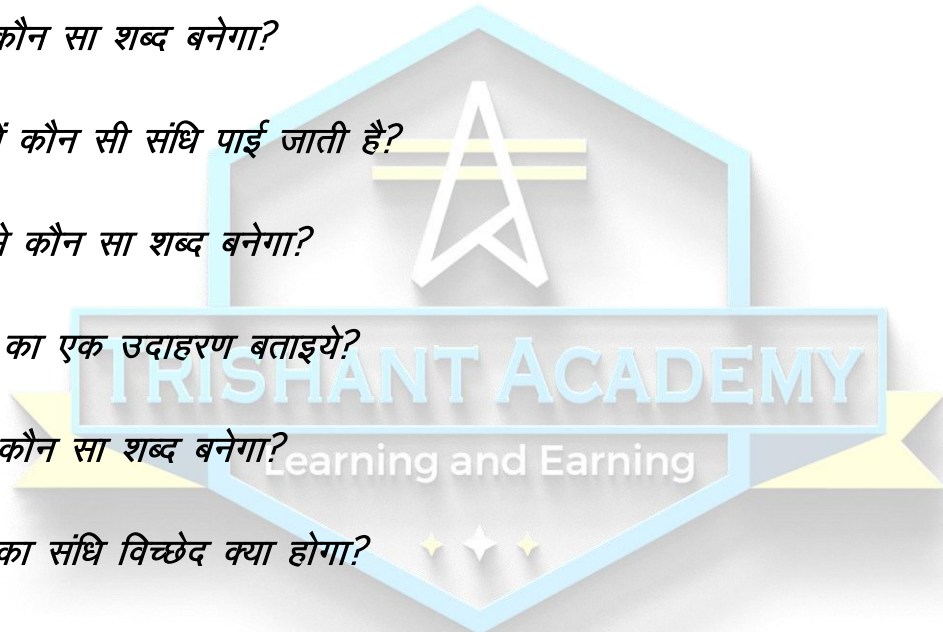
– यथा+उचित

466. गै+अक से कौन सा शब्द बनेगा?

– गायक

467. 'हर समय दूसरों की कमियाँ दूढने वाले' को क्या कहते हैं?

– आलोचक



468. किसका सिमरिया जन्म स्थान है?

– रामधारी सिंह दिनकर

469. चंद्रगुप्त क्या है?

– नाटक

470. उच्चरित धोनी – संकेतो की सहायता से भाव अथवा विचार की अभिव्यक्ति क्या कहलाती है?

– भाषा

471. सौगात का पर्यायवाची क्या होगा?

– भेंट

472. तलवार की धार पर चलना का क्या अर्थ होगा?

– कठिन कार्य करना

473. जो शब्द सस्कृत भाषा से हिंदी भाषा में वैसे ही आ गए हैं, उसे क्या कहते हैं?

– तत्सम

474. वह शब्द जो किसी भी शब्द से पहले जुड़कर अर्थ में परिवर्तन लाते हैं, उन्हें क्या कहते हैं?

– उपसर्ग

475. "गरीबों का वस्त्र दो" इस वाक्य में कौन-सा कारक है?

– कर्मकारक

476. सर्वनाम कितने प्रकार के होते हैं?

– 6

477. "मृगनयनी" में कौन सा समास है?

– कर्मधारय समास

478. वचन कितने प्रकार के होते हैं?

– 2

479. मुसलमान होते हुए भी कौन सा कवि कृष्ण भक्त था?

– रसखान

480. टेबुल में कौन सा शब्द आता है?

– विदेशज

481. जो पहले कभी न हुआ का एक शब्द क्या होगा?

– अभूतपूर्व

482. जो कहा ना जा सके का एक शब्द क्या होगा?

– अकथनीय

483. जिसकी गर्दन सुंदर है का एक शब्द बताइये?

– सुग्रीव

484. जिसने देश के साथ विश्वासघात किया हो क्या कहलाता है?

– देशद्रोही

485. आडम्बर का समानार्थी शब्द क्या होगा?

– ढोंग

TRISHANT ACADEMY

Learning and Earning

486. छंद का समानार्थी क्या होगा?

– पद

487. सूर्य का अपर्यायवाची क्या होगा?

– महेंद्र

488. नागर का पर्यायवाची क्या होगा?

– चतुर

489. तिमिर का पर्यायवाची शब्द क्या होगा?

– अंधकार

490. भाग्य का समानार्थी शब्द क्या होगा?

– नियति

491. कुबेर शब्द का समानार्थी क्या होगा?

– अलंकार

492. उसेन परिश्रम तो बहुत किया लेकिन सफलता नहीं मिली इसमें कौन सा वाक्य है?

– संयुक्त वाक्य

493. यदि सही दिशा में मेहनत करोगे तो सफलता अवश्य मिलेगी यह कौन सा वाक्य है?

– मिश्रित वाक्य

494. ईश्वर तुम्हें सफलता दें यह कैसा वाक्य है?

– इच्छावाचक वाक्य

495. संतोष से बढ़कर कोई सुख नहीं होता यह कैसा वाक्य है?

– सरल वाक्य

496. मजदूर मेहनत करता है, लेकिन लाभ से वंचित रह जाता है, यह कैसा वाक्य है?

– संयुक्त वाक्य

497. राजनीति अब एक व्यवसाय बनती जा रही है जो गुंडागिरी के बल पर चलती है, यह कैसा वाक्य है?

– मिश्र वाक्य

498. "विनाशकाल में मनुष्य की बुद्धि भ्रष्ट हो जाएगी" यह किसने कहा है?

– तुलसीदास

499. वहां जाओ , यह कैसा वाक्य है?

– आज्ञावाचक वाक्य

500. "संसद से सड़क तक" काव्य के रचनाकार कौन है?

– सुदामा पाण्डेय 'धूमिल'